

SAINT-NAZAIRE
médiathèque



septembre

2017



Nouveautés en gros caractères



Médiathèque Étienne-Caux

ESPACE ADULTE

NOUVEAUTÉS GROS CARACTÈRES

- Septembre 2017 -

(liste des nouveautés classées par ordre alphabétique d'auteurs)



Romans policiers



Science-fiction/Fantasy



Romans sentimentaux



Romans du terroir



La renverse

R ADA

Adam, Olivier

Antoine, 25 ans, employé de librairie en Bretagne, apprend la mort de Jean-François Laborde, une personnalité politique célèbre, ancien maire et ministre. Sa carrière avait été entachée dix ans plus tôt par une affaire de viols et d'abus sexuels à laquelle la mère d'Antoine, Cécile Brunet, avait été mêlée. Obligé de se replonger dans ce trouble passé, il devient acteur de sa propre vie.



Sens dessus dessous

R AGU

Agus, Milena

Une jeune étudiante de Cagliari observe la vie de son immeuble et le quotidien de ses occupants. D'origine modeste ou à l'aise financièrement, tous se croisent chaque jour : la famille Johnson, qui occupe tout le dernier étage, surnommé Buckingham Palace, Anna, la femme de ménage, Alice, Giovannino et les autres.



L'amant japonais

R ALL

Allende, Isabel

Alma Belasco, 80 ans, belle et cultivée, quitte la demeure familiale de Sea Cliff pour s'installer à Lark House, agréable résidence pour personnes âgées. Elle se lie d'amitié avec Irina, jeune infirmière moldave au lourd passé dont Seth, son petit-fils, tombe amoureux. Alma raconte ses souvenirs : sa fuite de Pologne dans les années 1930, et surtout son amour pour Ichimei, le jardinier japonais.



Histoire du lion Personne

R AUD

Audeguy, Stéphane

L'histoire romancée du lion Personne, qui vécut au Sénégal et en France, arrivé à la ménagerie de Versailles en 1786 et mort en 1796. Une épopée racontée du point de vue de l'animal. Prix Wepler-Fondation La Poste 2016, Prix littéraire 30 millions d'amis 2016.



La septième fonction du langage



R BIN

Binet, Laurent

Le 25 février 1980, Roland Barthes est assassiné alors qu'il transportait un document sur la septième fonction du langage, qui permet de convaincre n'importe qui de n'importe quoi. Le commissaire Jacques Bayard et le sémiologue Simon Herzog enquêtent dans le milieu intellectuel français et découvrent l'existence d'une société secrète, le Logos Club.

Prix du roman Fnac 2015, prix Interallié 2015.



Face à la mer



R BOU

Bourdin, Françoise

Mathieu tient une librairie à laquelle il voue tout son temps, jusqu'au burn-out. Il va alors se réfugier dans la maison de son ami César, que ce dernier a achetée en viager. Tous ses proches se succèdent pour le ramener à la raison, mais c'est encore dans l'adversité qu'il est le meilleur et trouve comment redonner un sens à sa vie.



Les roses sont éternelles

R BOU

Bourdon, Françoise

Quatre nouvelles, se déroulant dans la Provence du XIXe et du XXe siècle, qui montrent les petites gens enracinés dans leur terroir et porteurs de traditions : santonniers, faïenciers, paysans. Tous savent puiser leurs forces pour se reconstruire malgré la cruauté et les injustices de la vie.



Le temps est assassin

R BUS

Bussi, Michel

Corse, 2016. Pour exorciser le passé, une femme revient sur les lieux d'un accident de voiture qui a eu lieu en 1989 et auquel elle a seule survécu. Elle croyait avoir vu sa mère mourir sous ses yeux mais elle a aujourd'hui des preuves que cette dernière est bien vivante, car elle a trouvé une lettre d'elle à l'endroit même où elle a passé son dernier été avec ses parents.



Le genêt d'or

R CHA

Chalayer, Maurice

Après sa séparation d'avec son épouse et en panne d'inspiration pour son prochain roman, Sylvain s'installe dans la ferme de Félix et Mélissa, au coeur de l'Aubrac. Auprès d'eux, il s'imprègne de leur histoire pour se reconstruire, trouver un sens à sa vie et partir à la conquête de sa femme.



Toute une histoire

R CHE

Cheikh, Hanan el-

L'auteure a recueilli les confessions de sa mère, qui, en dépit de son infidélité conjugale, apparaît comme un symbole de courage et de dignité. Portrait d'une femme du peuple, rusée, truculente, enjouée, née au début des années 1930 dans une famille chiite extrêmement pauvre du sud du Liban. Prix du roman arabe 2011.



A l'orée du verger

R CHE

Chevalier, Tracy

En 1838, dans l'Ohio, la famille Goodenough cultive des pommes. Ils sont confrontés aux aléas du temps qui met en péril leurs récoltes, à l'alcoolisme de Sadie, la mère, mais aussi aux rumeurs qui courent dans le village de Black Swamp. Des années plus tard, Robert quitte sa soeur Martha pour tenter sa chance dans l'Ouest et se lance dans le commerce de séquoias.



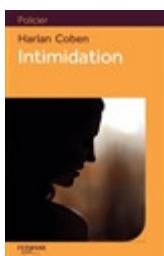
Le piège de la belle au bois dormant



R CLA

Clark, Mary Higgins et Burke, Alafair

Laurie Moran, la productrice de l'émission de télé-réalité Suspicion, accepte d'enquêter sur Casey Carter, qui a purgé une peine de quinze ans de prison pour le meurtre de son fiancé, le riche héritier Hunter Raleigh, meurtre qu'elle a toujours nié. Mais l'arrivée de l'ambitieux Ryan Nichols dans son équipe complique le travail de Laurie.



Intimidation



R COB

Coben, Harlan

Adam Price, avocat sans histoire, vit une existence paisible avec sa femme, Corinne, jusqu'au jour où un parfait inconnu lui fait une révélation sur son épouse. Adam demande des explications à Corinne, qui se défile et disparaît. Même s'il se sent trahi, il décide de tout faire pour la retrouver et plonge au cœur d'une machination mêlant cybercriminels, arnaqueurs et tueurs à gages.



Les larmes noires sur la terre



R COL

Collette, Sandrine

Six ans après avoir quitté son île natale pour suivre un homme à Paris, Moe tente de survivre avec son nourrisson. Elle est conduite par les autorités à la Casse, une ville pour miséreux logés dans des voitures brisées. Au milieu de ce cauchemar, elle fait la connaissance de Jaja, Marie-Thé, Nini, Ada et Poule, cinq femmes qui s'épaulent pour affronter la violence du quartier.

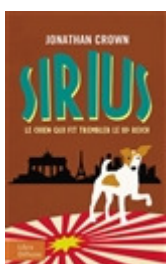


La voix des vagues

R COP

Copleton, Jackie

Lorsqu'un jeune homme défiguré frappe à sa porte et lui annonce qu'il est son petit-fils, Amaterasu Takahashi doit replonger dans son terrible passé. Elle n'ose croire cet étranger, persuadée que sa fille et son petit-fils sont morts le 9 août 1945, le jour où les Américains ont lâché Fat Man sur Nagasaki. Premier roman.



Sirius, le chien qui fit trembler le IIIe Reich

R CRO

Crown, Jonathan

Sirius est un fox-terrier capable de communiquer en messages codés. Il émigre aux Etats-Unis avec la famille Liliencron et accède au rang de star à Hollywood. Il travaille ensuite pour le cirque Barnum. Mais un tour de magie échoue et il réapparaît à Berlin, où il est recueilli par Adolf Hitler, dont il devient le dernier confident. Premier roman.



L'autre qu'on adorait

R CUS

Cusset, Catherine

Un roman relatant la vie de Thomas, un homme d'une grande vitalité qui a été l'amant puis l'ami proche de la narratrice et qui s'est suicidé à l'âge de 39 ans aux Etats-Unis.



Libertango

R DEG

Deghelt, Frédérique

Luis, handicapé, a pour habitude de se réfugier dans la musique. Il croise dans sa jeunesse Astor Piazzolla et Lalo Schifrin, deux rencontres qui changeront sa vie, car il finira par devenir chef d'orchestre. Grand prix de la ville de Vannes 2016.



Danser au bord de l'abîme



R DEL

Delacourt, Grégoire

Sur un coup de tête, Emma, 40 ans, mariée et mère de trois enfants, quitte sa famille pour s'enfuir avec un homme qu'elle connaît à peine.



Journal d'un homme heureux

R DEL

Delerm, Philippe

Sous la forme d'un journal, écrit entre septembre 1988 et décembre 1989, l'écrivain dépeint une succession de tableaux qui évoquent le temps suspendu, le présent étiré et gravé, des instants nourris d'impressions et de ressentis. Il complète ces pages avec des notes écrites entre décembre 2015 et février 2016, comme un contrepoint à ces instants passés.

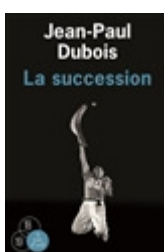


Désorientale

R DJA

Djavadi, Négar

Kimiâ Sadr, exilée en France, suit un protocole d'insémination artificielle pour avoir un enfant avec Anna. Dans la salle d'attente, elle se remémore son passé, ses parents, opposés aux différents régimes en place. Un récit sur l'Iran des années 1970, la France d'aujourd'hui, l'identité et la transmission. Autre prix 2016, prix du Style 2016, prix Première 2017, prix de la Porte Dorée 2017.



La succession

R DUB

Dubois, Jean-Paul

Paul Katrakilis est le petit-fils d'un des médecins de Staline, Spyridon, qui a fui l'URSS en emportant avec lui un fragment du cerveau du dictateur et s'est installé à Toulouse. A Miami, où il s'est établi, Paul est partagé entre le bonheur et un sentiment persistant d'inadaptation. Il rentre en France à la mort de son père et tombe sur d'étranges carnets.



La vengeance des mères

R FER

Fergus, Jim

1875. Little Wolf demande au général Grant de lui céder 1.000 femmes blanches afin de les offrir à ses guerriers. Grant accepte. En dépit des accords, la tribu est exterminée et seules quelques femmes blanches échappent au massacre. Parmi elles, deux sœurs, Margaret et Susan Kelly, trouvent refuge chez les Sioux et prennent le parti du peuple indien.



L'amie prodigieuse

R FER

Enfance, adolescence (L'amie prodigieuse, tome 1)

Ferrante, Elena

A la fin des années 1950, Elena et Lila vivent dans un quartier défavorisé de Naples. Malgré des études brillantes, Lila abandonne l'école pour travailler avec son père dans sa cordonnerie. Elena, soutenue par son institutrice, étudie dans les meilleures écoles. Durant cette période, elles suivent des chemins qui se croisent ou s'écartent.

Prix des libraires du Québec 2016 (roman hors Québec).



L'amie prodigieuse

R FER

Le nouveau nom (L'amie prodigieuse, tome 2)

Ferrante, Elena

Naples, années 1960. Lila est devenue riche en épousant l'épicier Stefano Carracci et travaille dans la nouvelle boutique de sa belle-famille. De son côté, Elena, la narratrice, continue ses études au lycée et est toujours amoureuse de Nino Sarratore. L'été arrive et les deux amies partent pour Ischia, où elles retrouvent bientôt ce dernier.



Sur le fil

R FIS

Fischer, Elise

1960, Nancy. Léna est en prison, accusée de la mort de son mari, qui buvait et la battait. Ses entrevues au parloir avec une sœur l'aident à reconstituer le fil de sa vie, partiellement oubliée : son enfance en Ombrie, l'agression de sa mère, sa vie d'artiste dans les cirques, sa passion pour Martin, juif allemand, l'Occupation, puis son accident en 1947 et son mari René.



L'effroi

R GAR

Garde, François

Lorsque Louis Craon, chef reconnu, fait le salut nazi en plein spectacle à l'Opéra Garnier, le premier artiste à réagir est Sébastien Armant, qui lui tourne le dos, entraînant à sa suite l'orchestre et le public. Les images filmées en direct font le tour du monde et Sébastien est sollicité de toutes parts dans les médias. Mais des extrémistes revendiquant le geste de Craon le prennent pour cible.



Écoutez nos défaites

R GAU

Gaudé, Laurent

Un agent secret français, missionné à Beyrouth à la recherche d'un ancien tireur d'élite américain soupçonné de trafics divers, rencontre une archéologue iranienne qui tente de sauver les richesses des musées des villes bombardées. Ressassant les épisodes guerriers du passé, ils s'accordent sur la vanité de toute conquête.



Les sœurs Ferrandon



R GLA

Glatt, Gérard

L'histoire de Marguerite et Renée Ferrandon, deux sœurs que tout oppose. Marguerite, l'aînée, se consacre à l'exploitation familiale, nichée dans les collines du Forez, pour qu'un jour elle devienne sienne. Renée, exilée dans la capitale, est mariée à Jean Chassigne, avec qui elle forme un couple aimant. Marguerite, mère de trois enfants et épouse bafouée, n'a jamais quitté l'Auvergne.

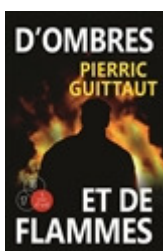


La valse des arbres et du ciel

R GUE

Guenassia, Jean-Michel

Juin 1890, à Auvers-sur-Oise. Marguerite Gachet a 19 ans quand son père, médecin, reçoit en consultation Vincent Van Gogh, peintre désargenté. Cette rencontre, à travers sa passion naissante pour le peintre, lui ouvre le monde des arts et confirme son rêve d'entrer aux Beaux-Arts, malgré l'opposition de son père.

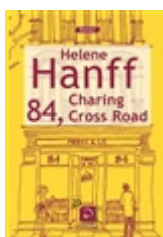


D'ombres et de flammes

R GUI

Guittaut, Pierrick

Le gendarme Remangeon est de retour en Sologne, la région de son enfance. C'est également là que son épouse, Elise, a disparu dix ans auparavant. A son arrivée, des faits inexplicables se succèdent, puis il croit apercevoir Elise sans pouvoir s'en approcher.



84, Charing Cross Road

R HAN

Hanff, Helene

Restitue la correspondance entre Helene Hanff, scénariste new-yorkaise passionnée, maniaque et extravagante, et Frank Doel, l'austère gentleman directeur de la librairie Marks & Co qui, pendant vingt ans, fit tout pour lui procurer les livres introuvables qu'elle lui réclamait. Une étrange histoire d'amour par procuration qui est aussi un hymne aux livres et aux librairies.



Nos âmes la nuit

R HAR

Haruf, Kent

Dans une petite ville du Colorado, Addie, une veuve de 75 ans, décide de rompre sa solitude en proposant à Louis, son voisin, veuf lui aussi, de passer du temps ensemble. Ils tombent amoureux l'un de l'autre, mais leurs enfants respectifs les désapprouvent et les amoureux doivent se cacher pour vivre leur histoire.



La perle et la coquille

R HAS

Hashimi, Nadia (tome 1 et 2)

Kaboul, 2007. En l'absence de son père, enrôlé dans les forces talibanes, Rahima et ses soeurs n'ont pas le droit de quitter la maison. Suivant la tradition des bacha posh, qui autorise une fille à se travestir en garçon jusqu'à ce qu'elle ait l'âge de se marier, la petite fille devient Rahim. Elle découvre une liberté qui fait naître en elle un désir d'émancipation.

Prix des lectrices 2016.



D'or et de sang : la malédiction des Valois

R HER

Herymar-Vieille, Catherine

Les dernières décennies du règne des Valois, de la mort d'Henri II au règne d'Henri III : une fin de XVIe siècle chaotique et barbare trouvant son apogée sanglant dans la Saint-Barthélemy. La figure de Marguerite, princesse qui collectionnait les amants et accepta d'épouser Henri de Navarre pour satisfaire la raison d'Etat, traverse le roman.



Une nuit en Crète

R HIS

Hislop, Victoria

Dix nouvelles se passant dans les rues d'Athènes et les parcs ombragés des villages grecs où les personnages prennent vie dans une atmosphère méditerranéenne : un prêtre solitaire, deux frères qui n'arrêtent pas de se quereller, un jeune marié à la mémoire défaillante ou encore un étranger indésirable.



Il était une lettre

R HUG

Hughes, Kathryn

Malheureuse au sein de son couple, Tina se réfugie souvent dans la boutique où elle est bénévole. Dans un vieux costume, elle découvre une lettre datant de 1939, qui contenait une demande en mariage. Elle décide de mener l'enquête pour découvrir l'histoire de la destinataire et la retrouver.



Conversations avec mon chat

R JAU

Jauregui, Eduardo

Sara a 40 ans, une vie de couple désastreuse, un emploi détestable et des problèmes de santé. Un jour, elle rencontre un chat doué de parole avec qui elle entame une psychanalyse.



Le goût du soleil

R LAB

Laborie, Christian

1934. Parti en France pour travailler comme ouvrier aux vignobles, Emilio tombe amoureux de la fille cadette de son patron, Lansac. Quand le grand reporter Sébastien Rochefort, ami de Lansac, propose à Emilio de l'accompagner en tant qu'interprète pour couvrir le conflit espagnol, ce dernier accepte tout de même. Roman sur l'exil, la fraternité, l'engagement et les tourments du cœur.



Le dompteur de lions

R LAC

Läckberg, Camilla

Une jeune fille erre à moitié nue à travers la forêt enneigée, alors qu'elle est portée disparue depuis quatre mois. Arrivant sur une route déserte, elle est percutée par une voiture. Mais cet accident n'explique pas ses yeux crevés et ses nombreuses blessures. Erica Falck exhume une ancienne affaire de meurtre impliquant un ancien dompteur de lions.

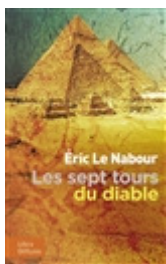


Sous le regard du loup

R LAP

Laporte, Gilles

En 1977, un paisible village vosgien est ébranlé par une rumeur annonçant le retour du loup dans les pâturages. Chasseurs, journalistes et curieux se pressent pour tenter de voir et de tuer la bête. Marie, étudiante en philosophie, prêche le respect de la nature et appelle à la non-violence. Balafre, le chef des chasseurs, est retrouvé mort aux côtés du chien qu'il avait dressé pour tuer.



Les sept tours du diable

R LEN

Le Nabour, Eric

1923. Gabriel Langevin rejoint Ahmed Nahas, conservateur au musée du Caire et archéologue, en vue d'une expédition dans le sud de l'Egypte aux côtés du prêtre Angelo Beliali et de la romancière Asmodée Timothy Bancroft. Le lendemain de la découverte de la tombe du mage Djouqed Anty, toute l'équipe s'est volatilisée. Gabriel se retrouve alors confronté à des forces occultes.



On regrettera plus tard



R LED

Ledig, Agnès

Valentine, institutrice dans un village des Vosges, voit sa vie bouleversée par l'arrivée d'une fille fiévreuse, Anna Nina, et de son père, Eric, meurtri par la mort de sa femme. Elle leur offre l'hébergement et leur ouvre son cœur.



Nous étions les hommes



R LEG

Legardinier, Gilles

A Edimbourg, le docteur Kinross travaille sur la maladie d'Alzheimer. Associé à une généticienne, Jenni Cooper, il a découvert la clé de cette maladie qui progresse rapidement, frappant des sujets toujours plus nombreux et plus jeunes. Leurs conclusions sont effrayantes. Si ce fléau l'emporte, l'humanité risque de disparaître.



L'emprise du passé



R LIN

Link, Charlotte

Kate Linville, enquêtrice à Scotland Yard, ne parvient pas à surmonter la mort de son père, inspecteur de police, tué dans des conditions atroces. Elle décide de prendre cinq semaines de congés pour régler la succession et avancer sur l'enquête en solitaire. Elle découvre que la mort de son père est peut-être liée à la disparition d'un petit garçon sur une route de campagne, des années plus tôt.



Continuer

R MAU

Mauvignier, Laurent

Sybille, à qui la jeunesse promettait un avenir brillant, a vu sa vie se défaire sous ses yeux. Craignant d'avoir tout raté, elle décide d'empêcher son fils, Samuel, de réaliser les mêmes erreurs. Elle organise alors un voyage de plusieurs mois avec lui à cheval dans les montagnes du Kirghizistan.



Le vent de Champvieille



R MAX

Maximy, Hubert de

En 1900, pendant sa traversée d'un mois entre Saïgon et Marseille, Louis Barribax écrit ses souvenirs d'enfance, de son Velay natal aux bas-fonds de Paris. Durant le trajet, il fait une rencontre amoureuse qui le transforme à jamais.



La sonate oubliée

R MOR

Moreau, Christiana

En Belgique, Lionella, 17 ans, d'origine italienne, ne vit que pour le violoncelle. Alors qu'elle cherche un nouveau morceau, son meilleur ami lui apporte une boîte ancienne qui contient une partition et un journal intime. La jeune femme se plonge alors au XVIIIe siècle dans le destin d'Ada, une orpheline qui vivait dans un pensionnat de Venise où Vivaldi enseignait la musique. Premier roman.



Nuage bleu sur ciel de craie

R MUL

Muller, Martine-Marie

Plateau de Bonsecours en Normandie, années 1950. Bayard Saint-Martin, un ancien GI, hérite d'un domaine en pleine campagne. En arrivant, il découvre un cadavre dans la mare. Son enquête lui fait rencontrer diverses personnes et tomber amoureux d'Alice et de Lucette, dite Lana.



Seules les bêtes



R NIE

Niel, Colin

Au coeur des Causses, une voiture est retrouvée au départ d'un sentier de randonnée. Sa conductrice s'est volatilisée. Les gendarmes recueillent des témoignages qui révèlent, chacun, les lourds secrets de la disparue.

Prix polar en séries 2017, prix Landerneau polar 2017.

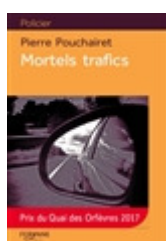


Soyez imprudents les enfants

R OVA

Ovaldé, Véronique

En 1983, Atanasia Bartolome, âgée de 13 ans, a une révélation devant une toile du peintre Roberto Diaz Uribe. Elle découvre qu'il est un cousin de son père. La jeune fille souhaite alors savoir ce que cherche à lui dire ce peintre qui a mystérieusement disparu un jour et part explorer le vaste monde à la découverte des secrets enfouis de sa famille.



Mortels trafics

R POU

Pouchairet, Pierre

Des meurtres et un trafic de cannabis mobilisent la brigade des stupéfiants de Nice et la section criminelle du Quai des Orfèvres entre la France et l'Espagne. Une famille est prise au piège dans cette affaire à la suite d'une rumeur persistante. Prix du Quai des Orfèvres 2017.



L'homme de ma vie

R QUE

Queffélec, Yann

L'écrivain part avec ses fils sur les traces de son père. Ensemble, ils entament une longue marche vers l'Ouest, en direction de Brest, à travers les montagnes, les forêts et les grèves. Une réflexion sur la transmission.

Prix des Hussards 2016.



Apaise le temps

R QUI

Quint, Michel

A la mort d'Yvonne, Abdel, jeune professeur dans un lycée de Roubaix, accepte de reprendre la librairie dans laquelle, enfant, il a passé tout son temps libre. En rangeant les cartons, il découvre des photographies qui font resurgir les souvenirs de la guerre d'Algérie. Il commence à s'interroger sur les secrets de certains de ses proches, Saïd, Rosa ou encore Zerouane.

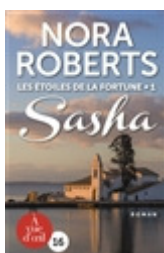


Pietra viva

R REC

Récondo, Léonor de

En 1505, Michelangelo quitte Rome, bouleversé après avoir découvert le corps inerte d'Andrea, un jeune moine qui le fascinait. Il part pour Carrare afin de choisir des marbres pour un tombeau commandé par le pape Jules II. Le soir, il lit un ouvrage de Pétrarque et la Bible d'Andrea, ne cessant de s'interroger sur les raisons de sa mort. Un jour, il croise Michele, un jeune orphelin.



Les étoiles de la fortune

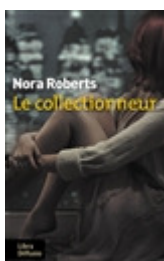


R ROB

Volume 1, Sasha

Roberts, Nora

Sasha Riggs est une artiste peintre qui crée des toiles fantastiques à partir de visions dont elle décide un jour de découvrir l'origine. Ses recherches la conduisent sur l'île de Corfou, où elle rencontre les personnes qu'elle représente sur ses toiles. Tous sont ici pour retrouver l'étoile du feu, astre créé par une déesse.



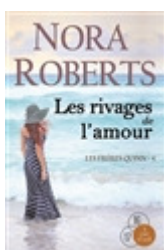
Le collectionneur



R ROB

Roberts, Nora

Lila Emerson, qui n'arrive pas à gagner sa vie en écrivant des romans pour adolescents, garde les demeures de gens riches. Alors qu'elle est dans un appartement, elle est témoin du meurtre d'une jeune femme dans l'immeuble d'en face. A. Archer, artiste peintre, sait que son frère n'a pas pu tuer sa petite amie puis se suicider. Lila, témoin de la scène, aide ce dernier à enquêter.



Les frères Quinn



R ROB

Volume 4, Les rivages de l'amour

Roberts, Nora

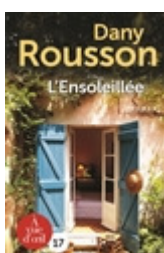
Après avoir vécu en Europe, Seth revient sur l'île du Maryland où il a grandi. Il y retrouve ses frères adoptifs et fait la connaissance de Dru. Tout pourrait être au mieux, si la mère de Seth ne venait perturber l'équilibre du jeune couple.



Le bonheur plus fort que l'oubli : comment bien vivre avec Alzheimer R
ROU

Roumanoff, Colette

En 2005, l'auteure apprend que son mari est atteint de la maladie d'Alzheimer. Peu à peu, elle arrive à apprivoiser la maladie et à vivre, au présent, une relation heureuse avec lui. Elle livre son expérience, qui permet de repenser la pathologie et de porter un nouveau regard sur les difficultés rencontrées.



L'enseillée



R ROU

Rousson, Dany

A Saint-Côme, village du Gard, Clarisse Fabre enterre son oncle Grégoire. C'est lui qui l'a élevée lorsqu'elle s'est retrouvée orpheline à 4 ans. Après lecture du testament, elle hérite d'une maison inconnue dans le Var et d'une lettre de Grégoire. Celle-ci lui révèle son véritable passé et ses origines cachées. Clarisse décide alors de partir en quête de la vérité.



La voix cachée

R SAN

Saniee, Parinoush

Devenu adulte, Shahaab raconte son enfance dans une famille iranienne de la classe moyenne. A 4 ans, il ne parle toujours pas. Son père le prend pour un idiot et se tourne vers son fils aîné. Sa mère fait face à son mutisme et à la dureté de son époux. Face à la violence psychologique de ses proches, il devient un véritable démon jusqu'à l'arrivée de sa grand-mère, qui lui apprend à communiquer.



L'homme qui voyait à travers les visages

R SCH

Schmitt, Eric-Emmanuel

A Charleroi, les attentats meurtriers s'enchaînent, imputés à des groupes religieux. Augustin, apprenti journaliste, tente de démontrer son professionnalisme en menant l'enquête selon ses propres critères de lecture de la personnalité des protagonistes. Fou ou sage, il voit à travers

les visages, percevant ce qui hante ou motive les hommes.

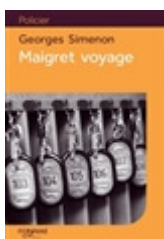


Dans la paix des saisons 

R SIG

Signol, Christian

A la sortie de l'hôpital, Matthieu, atteint d'une tumeur aux poumons, part se ressourcer auprès de ses grands-parents dans le Quercy. L'amour serein qu'ils lui prodiguent lui permet de retrouver le courage de vivre et l'espoir d'un avenir fécond.



Maigret voyage 

R SIG

Simenon, Georges

Maigret mène l'enquête à l'hôtel George V où une comtesse est découverte agonisante.



Chanson douce

R SLI

Slimani, Leïla

Lorsque Myriam reprend son activité professionnelle, elle et son mari engagent Louise pour s'occuper de leurs deux enfants. Cette dernière prend bientôt une place excessive dans le foyer. Cette situation conduit la famille à un drame.

Prix Goncourt 2016.

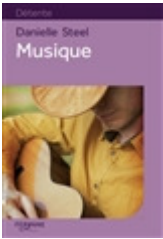


Le fils prodigue 

R STE

Steel, Danielle

Deux frères se haïssent. L'un est bon, l'autre mauvais. L'un quitte la région pour travailler dans la finance, l'autre y reste : il devient un médecin et un citoyen apprécié, respecté de tous. Vingt ans plus tard, le fils prodigue revient. Les retrouvailles semblent fraternelles jusqu'à ce qu'une série de décès touche la ville.



Musique



R STE

Steel, Danielle

Après le décès de son mari, Stéphanie accepte de partir en vacances avec deux couples d'amis. Ce séjour lui laisse un goût doux-amer et, sur une impulsion, elle décide de passer par Las Vegas en rentrant chez elle. Elle découvre alors les paysages uniques du Grand Canyon et fait la rencontre de Chase, une star de la musique country. Cet homme charmant lui propose de le suivre en tournée.



Le dimanche des mères

R SWI

Swift, Graham

Au début du XXe siècle, en Angleterre, les domestiques ont droit à un dimanche de congé par an pour rendre visite à leur mère. Jane, orpheline, en profite pour aller voir une dernière fois son amant, Paul Sheringham, avant qu'il n'épouse une riche héritière. Ce jour bouleversera le cours de sa vie.



Sur les chemins noirs

R TES

Tesson, Sylvain

Après une mauvaise chute qui lui a causé de multiples fractures, le narrateur se retrouve à l'hôpital pendant plusieurs mois. Sur son lit, il se promet que s'il est rétabli, il traversera la France à pied. Une fois sorti, il entreprend un voyage de quatre mois à travers les chemins de campagne, à la reconquête de lui-même, depuis Tende (Alpes-Maritimes) jusqu'au Cotentin.



Vi

R THU

Thuy, Kim

A l'âge de 10 ans, Vi fuit le Vietnam avec sa famille, comme tant d'autres boat people, et rejoint le Québec. Vingt ans après, à l'occasion d'un retour dans son pays, elle se remémore son passé : ses grands-parents, l'infidélité de son père, resté au pays, la sévérité et le courage de sa mère, qui a sauvé ses enfants, puis l'exil.



On dirait nous

R VAN

Van Cauwelaert, Didier

Dans le parc où ils se promènent souvent, Soline et Illan aperçoivent sur un banc un couple de personnes âgées qui se tiennent tendrement la main, Georges et Yoa. Ces derniers s'immiscent dans la vie du jeune couple avec la plus étrange des propositions.



Article 353 du Code pénal

R VIE

Viel, Tanguy

Martial Kermeur se retrouve devant le juge pour avoir assassiné Antoine Lazenec, un promoteur immobilier. Il relate les événements qui l'ont conduit au meurtre. Grand prix RTL-Lire 2017.

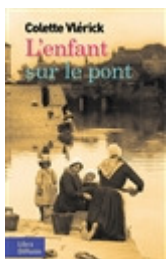


Un soir de décembre

R VIG

Vigan, Delphine de

Matthieu Brin, un homme de 45 ans, marié avec deux enfants, reçoit une lettre écrite par une jeune femme qui l'a aimé par le passé. Cette dernière, qui cherche simplement à renouer le contact avec son amant d'autrefois, trouble son couple usé par la routine.



L'enfant sur le pont



R VLE

Vlérick, Colette

Landerneau, 1865. Jean-Marie Le Guen, jeune paysan de 12 ans subitement orphelin, est mis en apprentissage à la Société linière du Finistère, encadré par des mécaniciens écossais chargés de la maintenance des machines. Le travail est harassant mais le garçon est courageux, il apprend à lire et à compter en parallèle. Il tombe bientôt amoureux de la fille du contremaître McLeod.



Les étoiles s'éteignent à l'aube

R WAG

Wagamese, Richard

Sur le point de mourir, Eldon Starlight demande à Franklin, son fils de 16 ans, de l'accompagner jusqu'à la montagne pour y être enterré à la manière d'un guerrier. Un éprouvant voyage à travers la Colombie-Britannique s'engage alors, au cours duquel le père évoque les moments sombres de sa vie, ainsi que ses joies, et dévoile à son fils une histoire que celui-ci n'avait jamais entendue.



L'île du feu sacré



R WOO

Wood, Barbara

Au XIXe siècle, accompagnée de son mari, Emily quitte les Etats-Unis pour devenir missionnaire à Hawaii. Son éducation religieuse stricte fait qu'elle est déstabilisée par les coutumes locales, mais elle reste déterminée à partager sa foi. Une terrible épidémie et sa rencontre avec le fringant capitaine Farrow changent le cours de sa vie.
