

Juin 2018



Lire en grand
nouveautés en gros caractères



Médiathèque Étienne-Caux • Espace Adultes

ESPACE ADULTE

NOUVEAUTÉS GROS CARACTÈRES

- Juin 2018 -

(liste des nouveautés classées par ordre alphabétique d'auteurs)



Romans policiers



Science-fiction/Fantasy



Romans sentimentaux



Romans du terroir

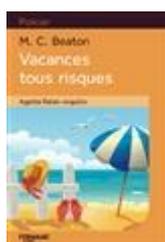


Barukh, Sarah

R BAR

Elle voulait juste marcher tout droit

1946. La mère d'Alice vient la chercher dans la ferme où la petite fille de 8 ans était cachée. Cette dernière avait imaginé une maman parfaite mais découvre une personne froide et très maigre, qui l'emmène à Paris. Elle devra partir en Amérique chez son père quelques années plus tard, où elle apprendra à connaître son oncle Vadim, qui changera sa vie. Premier roman.



Beaton, M.C.

R BEA

Agatha Raisin enquête

Volume 6, Vacances tous risques

Agatha a résolu le meurtre de son ex-mari et s'envole pour Chypre pour tenter de reconquérir James Lacey. Ils se retrouvent parmi un groupe de touristes anglais quand l'un d'eux est assassiné. Agatha met tout en oeuvre pour identifier le meurtrier mais James préfère fuir.



Boissel, Catherine 

R BOI

Les portes du bonheur

En Normandie, Pauline, 17 ans, s'occupe avec passion de la terre et des animaux dans la ferme familiale. D'un caractère colérique et taiseux, la jeune femme est presque soulagée de voir Julien, le frère maudit, partir au front. Elle revoit par hasard Henri d'Herfeuil, son amour impossible, la veille de son départ pour la Somme et décide de s'engager comme infirmière sur le front.



Bure, Véronique de

R BUR

Un clafoutis aux tomates cerises

Jeanne, 90 ans, raconte son quotidien au fil des quatre saisons. Humeurs, souvenirs, événements minuscules et réflexions désopilantes sont consignés d'heure en heure : les mots croisés, la conduite, les voisins, les apéritifs avec les amies, le jardin, le congélateur, les enfants et les petits-enfants, un quotidien qu'elle espère bien répéter encore quelque temps.



Bussi, Michel

R BUS

T'en souviens-tu, mon Anaïs ? : et autres nouvelles

Un recueil de quatre nouvelles se déroulant dans le pays de Caux, une région naturelle de Normandie.



Camilleri, Andrea 

R CAM

Une enquête du commissaire Montalbano

Une lame de lumière

Le naufrage d'un bateau de migrants tunisiens au large de Lampedusa aggrave la situation de l'île. Le ministre de l'Intérieur italien se rend sur place. Sur le chemin, il fait étape à Vigàta. Déterminé à échapper aux courbettes et aux rencontres officielles le jour de sa visite, Montalbano se réfugie dans la nouvelle galerie d'art de la ville.



Clark, Mary Higgins 
Burke, Alafair
La reine du bal

R CLA

Laurie Moran, productrice de l'émission de télé-réalité Suspicion, accepte à contrecœur d'enquêter, à la demande de son collègue Ryan Nichols, sur la mort de Virginia Wakeling, membre du conseil d'administration du Metropolitan Museum of Art, poussée du toit du musée lors d'une soirée de gala. Le principal suspect est Ivan Gray, petit ami de la victime, que Ryan cherche à faire innocenter.



Coben, Harlan 
Sans défense

R COB

Patrick et Rhys, 6 ans, ont été enlevés dans le New Jersey. Malgré le paiement d'une forte rançon, aucune des familles ne les a jamais revus. Six ans plus tard, à Londres, l'oncle de Rhys pense avoir repéré Patrick dans un groupe de SDF. Il fait appel à son ami, l'agent Myron Bolitar, pour le sortir de ce réseau géré par Fat Ghandi, un mafieux sans scrupules.



Collette, Sandrine
Juste après la vague

R COL

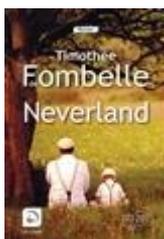
Suite à l'effondrement d'un volcan dans la mer, la maison d'une famille est isolée du reste du monde, cernée par les flots. Madie et Pata, les parents, comprennent qu'il leur faut quitter leur îlot dans leur barque qui ne peut contenir que huit personnes. Ils doivent choisir entre leurs enfants. Un matin, Louie, Perrine et Noé trouvent la maison vide et un mot de leurs parents.



Degroote, Annie
Nocturne pour Stanislas

R DEG

Printemps 2004, Lille. En acceptant l'étrange invitation d'une inconnue septuagénaire, Hania remonte les secrets de sa filiation et découvre la vie tumultueuse de son grand-père, Stanislas Dabrowski, réfugié polonais en France, dont elle décide de réhabiliter la mémoire bafouée.



Fombelle, Timothée de
Neverland

R FOM

Un matin d'hiver, le narrateur quitte la ville pour rejoindre sa maison de famille sur une île de la Sèvre nantaise. Premier roman.



Glatt, Gérard 
Et le ciel se refuse à pleurer...

R GLA

Dans la chaîne des Aravis, Germaine décède un jour d'août 2016 à cause de la chute d'un sapin. Tronchet, son époux, Antoine, son fils revenu pour les funérailles, et Edmé, le frère de cœur d'Antoine, se retrouvent, formant une chaîne unie, désormais délivrée de l'emprise toxique de la défunte. Or, Germaine portait un mystérieux médaillon qui semble renfermer un secret.



Guenassia, Jean-Michel
De l'influence de David Bowie sur la destinée des jeunes filles

R GUE

Paul est un jeune homme androgyne de 17 ans, élevé par deux femmes, en quête de la mystérieuse identité de son père et qui fréquente les boîtes lesbiennes parisiennes. Contrairement à ce que tout le monde avait prévu, il préfère les femmes.



Josse, Gaëlle 
Une longue impatience

R JOS

En Bretagne, la veuve d'un pêcheur épouse le pharmacien du village. Son fils, issu de son premier mariage, ne trouve pas sa place dans cette nouvelle famille et choisit de partir en mer, comme son père. Une longue attente commence pour la narratrice qui, pour tromper son ennui, imagine le grand banquet qu'elle offrirait au retour de son enfant. Prix du public 2018 du Salon du livre de Genève.



Läckberg, Camilla 📖

R LAC

La sorcière

Nea, une fillette de 4 ans, a disparu de la ferme familiale. Elle est retrouvée morte dans la forêt, à l'endroit précis où la petite Stella, qui habitait la même ferme, a été assassinée trente ans plus tôt. Avec l'équipe du commissaire Tanumshede, Patrick mène l'enquête tandis qu'Erica prépare un livre sur l'affaire Stella.



Ledig, Agnès 🌻

R LED

De tes nouvelles

Valentine, institutrice dans un village vosgien, avait laissé entrer dans sa vie Eric, meurtri par la mort de sa femme, et sa fille, Anna-Nina. Devenus amants, ils s'étaient séparés, incertains de leurs sentiments. Le veuf inconsolable est cependant revenu avec sa fille et la fondation d'une nouvelle famille semble être une évidence. Mais une présence masculine inattendue vient semer le trouble.

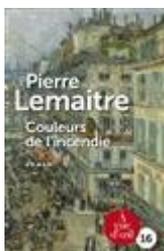


Lemaire, Philippe 🌳

R LEM

Mathilde

Haut-Jura, dans les années 1940. Le parcours initiatique de Mathilde Cournerot, une adolescente encore insouciante qui s'ouvre à la vie, à ses premières amours, à l'amitié et à l'engagement. L'Occupation et l'arrivée d'un officier allemand font voler en éclats son existence.

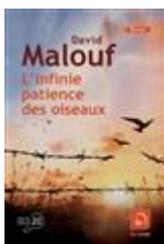


Lemaitre, Pierre

R LEM

Couleurs de l'incendie

En 1927, à la mort de son père, Madeleine Péricourt se retrouve à la tête d'un empire financier. Mais son jeune fils Paul marque de façon tragique le début de sa déchéance. En butte aux ambitions frustrées et aux jalousies de son entourage, Madeleine tente de s'en sortir.



Malouf, David

R MAL

L'infinie patience des oiseaux

1914, Queensland, en Australie. Ashley Crowther, qui a hérité de la ferme de ses parents, engage Jim Saddler pour travailler à la création d'un sanctuaire pour oiseaux migrateurs. Ce dernier devient ami avec Imogen Harcourt, une photographe anglaise. Plus tard, les deux jeunes hommes s'engagent dans la guerre, d'où ils ne reviendront pas, et laissent Imogen seule en Australie.



May, Peter

R MAY

Terreur dans les vignes

Enzo MacLeod est chargé d'enquêter sur la mort de l'oenologue Gil Petty. Un an après sa disparition, son corps, qui semble avoir séjourné dans du vin rouge, a été retrouvé dans les vignes de Gaillac.



Ormesson, Jean d'

R ORM

Et moi, je vis toujours

Le narrateur évolue entre les époques, relatant les grandes avancées culturelles de l'humanité : l'agriculture, l'écriture, le monothéisme, l'imprimerie, la découverte du Nouveau Monde, la Révolution française ou encore les progrès scientifiques.



Pluchard, Mireille

R PLU

Les souffleurs de rêves

Cévennes, XVIIe siècle. Elias de Villette est un gentilhomme dont la famille tire ses revenus d'une verrerie. Il refuse catégoriquement de légitimer François, son seul fils, naturel, fruit d'une union avec une servante, qu'il considère comme un bâtard. Seul le talent du jeune François parviendra à remettre en question les certitudes d'Elias et à bouleverser l'ordre des choses.



Roche, Florence 
La réfugiée du domaine

R ROC

Haut-plateau du Chambon dans les années 1930. Irène, orpheline de 19 ans, placée comme vachère chez des fermiers, apprend qu'elle aurait vécu dans la région lorsqu'elle était plus jeune. Elle est également intriguée par l'ancienne prisonnière vivant à l'écart du village qui lui apporte des livres. Des découvertes mènent la jeune femme vers une révélation troublante.



Steel, Danielle
Collection privée

R STE

Dans une banque de New York, un coffre abandonné contient des lettres, des photographies et des bijoux de valeur. Leur propriétaire, Marguerite Wallace Pearson di San Pignelli, est décédée sans laisser de testament. Jane, stagiaire au tribunal, contacte un employé de chez Christie's afin de faire expertiser les bijoux. Parallèlement, elle enquête avec lui sur le passé de la défunte.



Tremblay, Julie 
L'échappée

R TRE

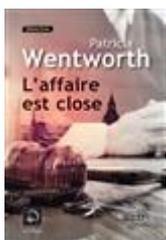
Anne décide de partir travailler au Canada. Durant un emploi saisonnier dans l'Ontario, elle rencontre Nathan, très avenant, et Ethan, plus réservé et découragé par l'échec de sa carrière de hockeyeur. Anne cherche à en savoir plus sur ce dernier. Premier roman.



Vigan, Delphine de
Les loyautés

R VIG

Une exploration des loyautés qui unissent ou enchaînent Théo Lubin, enfant de parents divorcés, son ami Mathis Guillaume, avec qui il se lance dans des jeux dangereux, leur professeur Hélène, marquée par une enfance violente, et Cécile, la mère de Mathis, qui voit son équilibre familial vaciller.



Wentworth, Patricia

R WEN

L'affaire est close

Miss Silver doit résoudre une enquête dont le dossier est clos et l'accusé, Geoffrey Grey, en prison. La femme de ce dernier, Marion, croit en son innocence et Hilary, la cousine de Marion, après avoir rencontré un témoin, est persuadée de son innocence également.



médiathèque Étienne-Caux

6 rue Auguste-Baptiste-Lechat

02 44 73 45 60

<http://mediatheque.mairie-saintnazaire.fr>

mediatheque@mairie-saintnazaire.fr



saintnazaire.fr