



mars
2017



Lire en grand

Nouveautés en gros caractères



Romans en gros caractères

liste des acquisitions de l'année 2016
classées par ordre alphabétique d'auteurs



Romans policiers



Romans sentimentaux



Romans du terroir

A

Abbott, Rachel

Le piège du silence

Si elle est ravie de l'invitation de sa sœur Ellie, Leo est moins réjouie de retrouver la maison de leur enfance. Car si, pour Ellie, la belle demeure est conforme à ses rêves, pour Leo, la maison évoque les mauvais traitements infligés par sa belle-mère.

R ABB

Adam, Olivier

Peine perdue

Alors qu'une tempête imprévue ravage le littoral de la Côte d'Azur, cause apparente d'une série de noyades et de disparitions, Antoine, jeune joueur de football, se fait agresser à coups de batte de base-ball à la veille d'un match important. 22 voix se succèdent, toutes en rapport avec ces drames, dressant touche par touche le portrait d'un monde en crise.

R ADA

Assouline, Pierre

Golem

La vie du champion d'échecs Gustave Meyer bascule lorsqu'il est accusé du meurtre de son ex-femme. Pour prouver son innocence, il enquête sur lui-même et découvre que son meilleur ami, un neurochirurgien qui l'a opéré quelques années plus tôt, l'a modifié afin d'améliorer ses capacités mnésiques. En fuite à travers l'Europe, il prend peu à peu la mesure de sa monstruosité.

R ASS

B

Backman, Fredrik

Ma grand-mère vous passe le bonjour

Elsa est une enfant solitaire qui a pour seule amie sa grand-mère. Un jour, la vieille dame meurt : la petite fille fait son deuil en transmettant à leurs destinataires des lettres écrites par cette dernière, mais jamais envoyées : lettres d'excuses, de regret et d'amour. Elle comprend petit à petit que les contes qu'elle lui racontait s'inspiraient de personnages bien réels.

R BAC

Béal, Jacques

La Griffue

1842. Marie-Suzanne, surnommée la Griffue, n'a que 20 ans lorsqu'elle reprend les affaires de l'entreprise familiale de transport fluvial, des chasse-marée qui assurent la liaison entre Paris et Boulogne-sur-Mer. Dubitative quant aux circonstances qui ont causé la mort de son père, la jeune fille décide de mener sa propre enquête au sein même de sa famille.

R BEA

Benameur, Jeanne

Otages intimes

Etienne, photographe de guerre, est pris en otage. Après sa libération, il retourne auprès de sa mère, dans le village de son enfance, où il tente de reconstituer le cocon originel. Il y revoit Enzo, son ami taiseux, et Jofranka, devenue avocate spécialisée dans l'aide aux femmes victimes de guerres. Prix Version Femina 2015, prix des Libraires en Seine 2016.

R BEN

Benzoni, Juliette

La petite peste et le chat botté

La duchesse d'Abrantès, connue pour sa beauté, son esprit caustique et son extravagance, est dame d'honneur de Madame Mère. Proche des Bonaparte depuis l'enfance, celle que l'Empereur surnomme la petite peste, a épousé le général Junot qui la trompe avec Caroline Bonaparte.

R BEN

Berducat, Jeanine

La même Eglantine

Elise est la cadette d'une famille de paysans de Fresselines, entre le Berry et la Marche. Fille-mère, elle est exilée à Paris pour éviter le déshonneur de ses proches. Séparée de son bébé, elle sert comme nourrice dans la maison d'une danseuse du Moulin Rouge. En cette fin de XIXe siècle, la jeune campagnarde évolue parmi les artistes et les mondains.

R BER

Bérot, Violaine

Des mots jamais dits

Evocation poétique des liens familiaux et des blessures de l'enfance à travers l'histoire d'une fratrie que l'aînée assume seule, jouant les rôles de mère et de maîtresse de maison. Fascinée par l'amour inaltérable qui lie ses parents, elle oscille entre l'attachement profond qu'elle éprouve pour les siens et son désir de se libérer de ce lourd fardeau.

R BER

Boltanski, Christophe

La cache

Les Boltanski, une famille d'artistes, de sociologues, de romanciers. La visite d'un logement en dévoile des membres, comme le grand-père. Pendant la Seconde Guerre mondiale, il a vécu deux ans dans une minuscule cachette, adoptant une position ni debout ni couchée. Prix de la rentrée (Forêt des livres 2015), prix Transfuge du meilleur premier roman 2015, prix Femina 2015, prix des prix 2015.

R BOL

Bordes, Gilbert

Les vents de la liberté

Paris, 1789. Augustin Moncellier, 17 ans, s'embarque sur les océans pour libérer son père condamné injustement au bague et pour oublier un amour impossible. Fait prisonnier et vendu comme esclave, il trouve l'amour avec Stilla et l'amitié avec M'nongo avant de revenir enfin en France où, acclamé comme un héros de la Convention, il doit affronter des tempêtes politiques.

R BOR

Borrmann , Mechtild

Le violoniste

Sacha est le petit-fils du grand violoniste Ilja Grenko. En 1948, ce dernier fut accusé sans fondement par le KGB et condamné au goulag. Son Stradivarius disparut ainsi pendant deux générations. Sacha le retrouve et par la même occasion, découvre les mystères qui entourent ce violon et les heures sombres des années soviétiques.

Grand prix des lectrices Elle 2015 (catégorie policier).

R BOR

Brocas, Sophie

Camping-car

Trois sexagénaires, compagnons des bons et des mauvais jours, décident, à la croisée de leur existence, de faire une grande virée en camping-car. Malgré leur longue amitié et la confiance indéfectible qui les lie, des non-dits se sont pourtant progressivement installés entre eux.

R BRO

Buisson, Nelly

La maison du bout du village

En dépit de l'incompréhension de ses amis, Cécile, une citadine à la retraite, décide de s'installer dans une maison isolée de Saint-Médard, le village de son enfance. Dans ce lieu qui semble abriter un terrible secret, une malle s'ouvre sur des fragments d'histoires familiales. Cécile découvre alors un secret qui lie tous les villageois.

R BUI

C

Calan, Claude de

L'ermite de Tombelaine

Clément et Guillaume ont tous deux vécu une enfance religieuse dans la Manche. Alors que Guillaume prend en charge la paroisse de Saint-Clair, Clément se réfugie à Tombelaine, un rocher situé dans la baie du Mont-Saint-Michel, après le suicide d'une jeune fille éprise de lui. Premier roman.

R CAL

Cario, Daniel

Les chemins creux de Saint-Fiacre

Dans le Morbihan, Augustin, né de père inconnu, reçoit une éducation sévère par sa mère et sa grand-mère. Mais dans les chemins autour de Saint-Fiacre, le petit garçon se forge son espace de liberté au contact de la nature et des animaux. Il fait deux rencontres décisives : le vieux Daoudal, guérisseur rejeté par le village, et Lise, qui touche son coeur. L'Occupation fait mûrir l'enfant.

R CAR

Carion, Christian & Irrmann, Laure

En mai, fais ce qu'il te plaît

Le 10 mai 1940, les habitants d'un petit village du Pas-de-Calais se résignent à gagner Dieppe pour échapper à l'invasion allemande. Paul, le maire, et Mado, sa femme, font de leur mieux pour organiser l'expédition sur plus de 200 kilomètres. Ils recueillent un jeune réfugié allemand dont le père, opposant au régime nazi, est à sa recherche. Adaptation du film qui sort en salles en novembre 2015

R CAR

Chalandon, Sorj

Profession du père

Emile subit les lubies et les mauvais traitements de son père, qui s'imagine un jour parachutiste, un autre pasteur ou agent secret américain. Une nuit, alors qu'Emile a 13 ans, son père se réveille rebelle chargé de tuer le général de Gaulle. Il enrôle Emile dans son organisation secrète.

Prix du Style 2015.

R CHA

Clark, Mary Higgins

La mariée était en blanc

A la veille de son mariage, fastueuse cérémonie prévue à Palm Beach, Amanda Pearce disparaît mystérieusement. Cinq ans plus tard, alors que cette affaire est classée, une productrice de télé-réalité, Laurie Moran, décide de la choisir comme sujet pour l'émission Suspicion. La reconstitution du drame soulève de nombreuses questions.

R CLA

Claudel, Philippe

L'arbre du pays Toraja

Un cinéaste au mitan de sa vie perd son producteur et meilleur ami, Eugène. Cette mort l'incite à revenir sur sa propre histoire, les rencontres féminines et professionnelles qui l'ont émaillée, et plus largement à réfléchir sur la place qu'occupe la mort dans la vie. Le tombeau d'Eugène devient alors synonyme de réconciliation avec lui-même

R CLA

Clemente Ruiz, Gavin's

Comment papa est devenu danseuse étoile

Dans la famille Minchelli, Lucien est au chômage depuis peu. Il s'inscrit au cours de danse de sa fille Sarah, au grand désespoir de celle-ci. Paul, le plus jeune, se réfugie chez sa grand-mère, ancienne danseuse étoile abandonnée par son mari alors qu'elle était enceinte. Lucien entreprend de retrouver ce père inconnu. Premier roman.

R CLE

Connelly, Michael

Dans la ville en feu (t. 1 et t.2)

Au milieu des émeutes de 1992 à Los Angeles, Harry Bosch découvre, parmi de nombreux cadavres, celui d'une journaliste danoise, Anneke Jespersen. Il ne peut enquêter sur elle que vingt ans plus tard, à partir d'une douille et d'une boîte noire qui lui permettent de remonter jusqu'à un groupe de personnes soucieuses de protéger des secrets communs.

R CON

D

De Luca, Erri

Histoire d'Irène

Irène a été abandonnée très jeune. Sur sa petite île grecque, elle a servi un pape orthodoxe. Mais lorsque l'adolescente tombe enceinte, les habitants la rejettent. Le narrateur parvient à gagner la confiance de la jeune femme, qui lui confie que l'enfant a été conçu par un dauphin. Un récit aux frontières de la réalité, teinté de références à la mythologie et à la Bible.

R DEL

Delerm, Philippe

Les eaux troubles du mojito

Un recueil de nouvelles sur les plaisirs transgressifs du mojito, la surprise provoquée par l'averse, la perfection de la pastèque, la nostalgie, l'amour et le bonheur.

R DEL

Dupuy, Marie-Bernadette

La force de l'aurore

Ariège, 1882. Revenant d'un pèlerinage avec son mari, Angelina, enceinte de quatre mois, a hâte de retrouver son dispensaire pour exercer son métier de sage-femme. Mais Léonore, l'épouse de Guilhem, son premier amour et père de son fils Henri, lui voue une haine aveugle. Elle la dénonce pour un avortement, lui faisant risquer le bague.

R DUP

Echenoz, Jean

Envoyée spéciale

Constance est oisive. Des bords de Seine à la campagne de la Creuse, rien ne l'empêche pourtant d'accomplir sa mission, même si le personnel chargé de son encadrement est parfois mal organisé.

R ECH

E, F

Égémar, Béatrice

Le fard et le poison

Une jeune novice est découverte morte au bas d'un escalier, au couvent de l'Assomption qui héberge Alexandrine, la fille de madame de Pompadour. Le doute s'installe : une religieuse prétend avoir trouvé du sang sur un chandelier. Manon Vérité, jeune parfumeuse de la rue Saint-Honoré, décide d'en savoir plus. Un scandale éclate lorsque l'on découvre que certains de ses fards ont été empoisonnés.

R EGE

Enard, Mathias

Boussole

Franz Ritter, musicologue viennois, est insomniaque, sous le choc d'un diagnostic médical alarmant. Il fuit sa nuit solitaire dans ses souvenirs de voyages, d'études et d'émerveillements. Prix des libraires de Nancy et des journalistes du Point 2015, prix Goncourt 2015.

R ENA

Foenkinos, David

Le mystère Henri Pick

Bibliothécaire à Crozon dans le Finistère, Jean-Pierre Gourvec entreprend de réaliser l'idée de Richard Brautigan de créer une bibliothèque pour entreposer les manuscrits refusés par les éditeurs. Des années après, une éditrice tombe sur un des manuscrits et le publie. Le succès est immédiat. S'enchaîne une série de péripéties pour découvrir l'identité véritable de l'auteur de ce manuscrit génial.

R FOE

Ford, Jamie

La ballade de Willow

William Eng, un Sino-Américain de 12 ans, vit dans un orphelinat de Seattle depuis cinq ans. Alors qu'il est au cinéma à l'occasion de son anniversaire, il entraperçoit dans une bande-annonce l'actrice Willow Frost qui ressemble à sa mère, Liu Song. William décide de s'enfuir de l'orphelinat pour la rejoindre, mais les retrouvailles ne se passent pas comme il l'espérait.

R FOR

Fowler, Karen Joy

Nos années sauvages

Des parents, deux sœurs et un frère vivent heureux ensemble. Rosemary est une petite fille très bavarde. Sa sœur disparaît et son frère part. Elle cesse alors de parler, jusqu'à ce qu'elle se mette à raconter l'histoire de sa famille et celle de sa sœur Fern, un peu différente.

R FOW

Friedmann, Emmanuelle

L'orphelinat

En 1920, à Saint-Malo, le petit Olivier ne pense qu'à s'échapper de son sinistre orphelinat pour retrouver sa mère, qu'il ne peut se résoudre à croire morte, comme l'affirme le directeur de l'établissement. Pendant ce temps, à Douarnenez, le dirigeant d'une fabrique de sardines sent qu'il ne lui reste plus longtemps à vivre. Il décide de rechercher son fils, qu'il avait banni.

R FRI

G, H, I

Gay, Marie-Claude

Les amours de Lou

Lou a grandi dans une famille où le bonheur n'était qu'une façade. Dans leur maison bourgeoise, son père se révélait souvent tyrannique. Après un drame familial, elle part faire ses études de droit à Bordeaux et commence à s'émanciper avec Philippe, dont elle tombe amoureuse.

R GAY

Giordano, Raphaëlle

Ta deuxième vie commence quand tu comprends que tu n'en as qu'une

Camille n'arrive pas à trouver le bonheur dans son existence bien réglée. Claude, "routinologue", l'aide à sortir de sa morosité et à réinventer sa vie. Premier roman.

R GIO

Gowda, Shilpi Somaya

Un fils en or (t.1 et t.2)

En Inde, Anil, fils aîné d'un riche propriétaire terrien, s'envole pour les Etats-Unis afin d'y poursuivre ses études de médecine. Sa mère est soulagée de ce départ qui l'éloigne de Leena, la fille d'un pauvre métayer, soupçonnant les tendres sentiments qui unissent les jeunes gens. Chacun de leur côté, Anil et Leena doivent surmonter des épreuves avant de prendre finalement leur destin en main.

R GOW

Hawkins, Paula

La fille du train

Rachel habite dans la banlieue de Londres et prend le train pour rejoindre la capitale deux fois par jour. De la fenêtre du train, elle observe un couple qu'elle imagine aussi parfait que l'était le sien avant que son mari ne la trompe, puis la quitte. Un matin, Rachel voit un inconnu dans leur maison. Polar 2015 du meilleur roman international (Festival de Cognac). Premier roman.

R HAW

Heller, Peter

Peindre, pêcher & laisser mourir

La vie de Jim Stegner, peintre, pêcheur et philosophe, dérape le jour où il décide de sauver une petite jument maltraitée. Il se retrouve au cœur d'une course-poursuite sans fin, devenu la proie de personnes ne plaisantant pas avec la vengeance.

R HEL

J, K

Kahn, Axel

Entre deux mers : voyage au bout de soi

La traversée pédestre de la France par le médecin et généticien, sur le modèle de son récit de voyage Pensée en chemin (2014). Il marche cette fois de la pointe du Raz à la Méditerranée et arpente, au fil de son périple, des régions riches où les habitants ont su tirer profit des particularités territoriales pour surmonter la crise sans céder aux sirènes de la mondialisation.

R KAH

Kerangal, Maylis de

A ce stade de la nuit

En octobre 2013, au large de l'île de Lampedusa, le naufrage d'un navire venu de Libye provoque la mort de plus de 300 réfugiés. S'inspirant de cette catastrophe, l'auteure compose une série de textes autour d'autres drames et d'autres îles : l'éruption du Stromboli, le naufrage du Lusitania au sud de l'Irlande, etc.

R KER

Khadra, Yasmina

Dieu n'habite pas La Havane

Juan del Monte Jonava, dit Dom Fuego, la cinquantaine passée, chante dans les cabarets de La Havane. Sa vie est bouleversée par sa rencontre avec Mayensi, une jeune fille qui a fui son village. Malgré leur différence d'âge et la méfiance que Mayensi nourrit à l'égard des hommes, il en tombe follement amoureux. Mais Juan sait que ce bonheur est de courte durée.

R KHA

L

Laborie , Christian

L'enfant rebelle, t.1

1898. Adèle, une jeune paysanne de 17 ans, décide de confier son petit Raphaël à l'orphelinat des sœurs de la Charité de Nîmes, en espérant qu'il aura une vie meilleure. Mais l'enfant est adopté par des paysans qui l'exploitent comme main d'œuvre corvéable. La révélation du lourd secret de sœur Angèle lui fera croiser le chemin de Vincent, un autre nourrisson abandonné.

R LAB

Laborie , Christian

L'enfant rebelle, t.2

R LAB

Laburte, Pauline-Gaïa

Ritzy : roman

César Ritz, issu d'une famille de bergers suisses, est le fondateur en 1898, avec le chef Auguste Escoffier, de l'hôtel parisien qui porte son nom. Il ne cesse d'investir avec succès dans le développement d'hôtels de luxe qui offrent un grand confort et deviennent des lieux incontournables de la vie mondaine. Dévoré par la passion de son métier, Ritz sombre dans la folie. Premier roman.

R LAB

Laclavetine, Jean-Marie

Et j'ai su que ce trésor était pour moi

Pour réveiller Julia, endormie sur son lit d'hôpital, Marc vient chaque nuit à son chevet lui raconter une histoire écrite pour elle dans la journée. Ces récits, dont celui de leur amour, entremêlent burlesque et tragique, suspens et émotion, gravité et humour.

R LAC

Lahens, Yanick

Bain de lune

Un pêcheur découvre, échouée sur la grève, une jeune fille qui semble avoir été agressée. La saga familiale dont elle est l'héritière remonte sur trois générations. Les Lafleur et les Mésidor vivent dans un petit village d'Haïti. Les deux clans se détestent et pourtant lorsque Tertulien Mésidor rencontre Olmène Dorival, petite-fille d'un Lafleur, l'attirance est réciproque. Prix Femina 2014.

R LAH

Lee, Harper

Ne tirez pas sur l'oiseau moqueur

Dans l'Alabama des années 1930, la vie se déroule au ralenti. C'est là que grandissent la très jeune narratrice Scout et son frère aîné Jem. Leur père, Atticus Finch, un avocat veuf, doit défendre un Noir, Tom Robinson, accusé d'avoir violé une jeune Blanche. Prix Pulitzer 1961.

R LEE

Legardinier, Gilles

Quelqu'un pour qui trembler

Un médecin parti au bout du monde apprend que la femme qu'il a autrefois quittée a eu une fille de lui. Décidé à découvrir celle qui n'est plus une enfant, il rentre et devient directeur d'une résidence pour seniors dans la ville où elle habite. Avec l'aide de ses pensionnaires, il multiplie les stratégies loufoques pour l'approcher et prendre soin d'elle.

R LEG

Lemaitre, Pierre

Trois jours et une vie

Révolté après avoir vu son voisin abattre son chien blessé, Antoine, un adolescent de 12 ans vivant dans une commune du Jura, tue un petit camarade. Paniqué à l'idée des conséquences de son acte, il décide de dissimuler le crime. Un événement imprévisible survient alors qui remet en cause la situation d'Antoine.

R LEM

Leon , Donna

Brunetti entre les lignes

Guido Brunetti enquête sur la disparition de livres anciens dans une bibliothèque vénitienne. Nickerson, un chercheur américain, est suspecté, mais le commissaire n'est pas convaincu de sa culpabilité. Il s'immerge dans l'univers du marché noir des livres antiques.

R LEO

Lestrangle, Julie de

Le fond de nos pensées

Un recueil de nouvelles qui mettent en scène des instants de vie : une femme amoureuse, un vieillard voyageur, un enfant hospitalisé, etc.

R LES

Lossky, Olga

Le revers de la médaille

A la fin des années 1930, Pàl, jeune artiste hongrois, est à la recherche d'un modèle pour un projet de médaille. Il décide de réaliser le portrait d'Erzsebet, un pianiste qui le fascine. Il remporte le concours mais ne reçoit pas le prix en raison de sa judéité. Après-guerre, Pàl s'installe à Londres avec sa femme, Nicky, et devient l'un des médaillistes les plus célèbres de sa génération.

R LOS

M

Mac Keon, Darragh

Tout ce qui est solide se dissout dans l'air

Le 26 avril 1986, en URSS. Quatre personnages de divers horizons (un pianiste prodige de 9 ans, une ancienne dissidente devenue ouvrière à la chaîne, un chirurgien malheureux en ménage et un garçon de la campagne) voient leur vie bouleversée par la catastrophe de Tchernobyl. Prix l'Express-Lire du meilleur premier roman étranger 2015.

Premier roman.

R MAC

McEwan, Ian

L'intérêt de l'enfant

Fiona Maye, magistrate à Londres, est spécialisée en droit de la famille. Adam Henry, 17 ans, est atteint d'une leucémie. A cause des croyances de sa famille, il ne peut pas bénéficier d'une transfusion sanguine et il risque la mort, si bien que les médecins s'en remettent à la cour. Avant de prendre sa décision, Fiona décide de rencontrer l'adolescent.

R MAC

Mademoiselle Peppergreen

N'oubliez pas de tomber amoureuse à Paris

Gemma Singer, jeune journaliste franco-américaine, décroche un poste dans une grande société de production audiovisuelle française. Entre les stars capricieuses et les producteurs de télévision farfelus, elle peine à s'adapter. Pourtant, elle tombe bientôt sous le charme de Martin, le présentateur de Lost in music, l'émission sur laquelle elle travaille. Premier roman.

R MAD

Maitland, Leslie

Un amour plus fort que le temps

En 1941, Janine, une jeune Juive réfugiée dans un village de l'est de la France, tombe amoureuse de Roland, un Français catholique. Partie aux Etats-Unis, elle fait sa vie sans oublier son véritable amour. A la mort de son père, sa fille Leslie part à la recherche de cet homme que sa mère n'a cessé d'évoquer. Elle le retrouve.

R MAI

Martinez, Carole

La terre qui penche

Blanche est morte en 1361 à l'âge de 12 ans mais son âme a continué de vieillir afin de perpétuer le souvenir des événements qui ont mené l'adolescente jusqu'à un sort funeste. Depuis sa tombe, elle raconte comment son père l'a conduite dans la forêt, dans ses plus beaux atours, et offerte au diable pour faire cesser la misère et éloigner l'ombre du mal noir. Prix de la Feuille d'or 2015 (Nancy).

R MAR

Monnin, Isabelle

Les gens dans l'enveloppe

Après avoir acheté un lot de 250 photos d'une famille d'inconnus, l'auteure décide de leur inventer une histoire avant de partir à leur recherche.

Prix du roman 2015 des librairies Folies d'encre, prix révélation SGDL 2015.

R MON

Musso, Guillaume

L'instant présent

Entre Lisa, serveuse qui rêve de devenir comédienne, et Arthur Costello, jeune médecin urgentiste, la complicité est immédiate lorsqu'ils se rencontrent dans un bar de Manhattan. Elle est prête à tout pour le séduire, mais lui n'est pas un homme comme les autres. Il lui révèle une terrible vérité qui rend leur amour impossible.

R MUS

Muzzopappa, Francesco

Tout va très bien, madame la comtesse !

Les aventures rocambolesques d'une vieille aristocrate désargentée, Maria-Vittoria dal Pozzo della Cisterna, qui décide de mettre en scène son propre kidnapping pour renflouer le compte en banque familial.

Premier roman.

R MUZ

N

Nesbo, Jo

Soleil de nuit

Jon Hansen a trahi le Pêcheur, qui règne en maître sur le trafic de drogue à Oslo, pour financer le traitement médical de sa fille, atteinte d'une leucémie. Contraint de se cacher, il vit désormais dans une bourgade reculée du Finnmark. Il rencontre Lea, dont le mari violent a disparu en mer, et son fils, Knut.

R NES

Nohant, Gaëlle

La part des flammes (t.1 et t. 2)

En 1897, l'incendie du Bazar de la charité mêle les destins de Sophie d'Alençon, duchesse charismatique qui passe son temps auprès des tuberculeux, Violaine de Raezal, comtesse devenue veuve trop tôt, et Constance d'Estingel, jeune femme tourmentée prête à se sacrifier au nom de la foi.

Prix du livre France Bleu-Page des libraires 2015.

Prix des lecteurs du Livre de poche 2016 (littérature).

R NOH

O, P, Q

Petit, Pierre

Le secret du docteur Favre

Mai 1931, en Haute-Loire. Demandé en urgence à la ferme de Jolidou, le docteur Favre découvre Elise Foulonnier en état de choc, couverte de sang. Elle explique qu'elle a accouché et que son chien a mangé le bébé, mais le docteur pense qu'il s'agit d'un infanticide. Au village, certains commencent à soupçonner Favre d'être le père du bébé.

R PET

Peyramaure, Michel

La maison des tourbières

Sur le plateau de Millevaches, dans la Corrèze de l'entre-deux-guerres, une fillette se passionne pour la littérature. Plus tard, alors qu'elle est devenue maîtresse d'école, son premier roman connaît un incroyable succès. Cependant, elle se trouve face à un dilemme : pour assurer sa carrière, elle devrait quitter la campagne pour la ville mais son inspiration lui vient de la nature et du silence.

R PEY

Picouly, Daniel

Le cri muet de l'iguane

L'histoire du grand-père de l'auteur, Jean Jules Joseph, héros de la Grande Guerre, et de son passé peu glorieux en Martinique, avant son arrivée en France et sa rencontre avec Marie, avec qui il fera sa vie près du front.

R PIC

Poulain, Catherine

Le grand marin

La narratrice embarque d'un port de l'Alaska pour un voyage sur un bateau de pêche. Elle découvre la rude vie à bord, le froid et la fatigue, entourée d'un équipage uniquement masculin qui l'adopte au bout de quelque temps.

Prix Pierre Mac Orlan 2016 / Prix Joseph Kessel 2016.

Prix Ouest-France Etonnants voyageurs 2016.

Prix Nicolas Bouvier 2016 / Prix Gens de mer 2016.

Premier roman.

R POU

Py, Aurore

Lavage à froid uniquement

A Lausanne, une mère au foyer, trentenaire un peu déprimée par le manque d'originalité de sa vie, découvre un cadavre dans la poussette de ses jumeaux.

R PY

R

Rendell, Ruth

Celle qui savait tout

Un groupe d'enfants découvre un réseau de tunnels souterrains durant les alertes aériennes de juin 1944. Cet endroit devient leur refuge pendant l'été. Soixante-dix ans plus tard, le quartier est recouvert par des constructions modernes et des ouvriers retrouvent une boîte à biscuits contenant deux mains. Les enfants d'autrefois se réunissent et voient leur existence changer.

R REN

Revel, Serge

Les grandes évasions de Paul Métral

Jusqu'à l'âge de 89 ans, Paul Métral a vécu seul et heureux entre son jardin, ses poules et son vin de Savoie. Un accident le conduit dans une maison de retraite dirigée par Hortense Tremblon. S'ennuyant ferme, il décide de s'évader mais il est bientôt poursuivi par sa nièce, la directrice, les gendarmes et les médecins. Chaque fois repris, il fomenté des projets de plus en plus audacieux.

R REV

Roberts, Nora

Dans l'océan de tes yeux

Les frères Quinn, volume 1

Suite à la mort de son père adoptif, Cameron Quinn se voit confier la garde d'un petit garçon de onze ans, Seth, qu'il avait recueilli. Il doit alors renoncer à son existence constituée d'exploits sportifs, de voyages et de conquêtes féminines et s'installe à St. Christopher, petite ville du Maryland, où il rencontre Anna, l'assistante sociale chargée de veiller sur Seth.

R ROB

Roberts, Nora

Sables mouvants

Les frères Quinn, volume 2

Cela fait dix ans que Grace Monroe aime Ethan Quinn en secret. Par désespoir, elle a épousé Jack Casey, un incapable qui s'est enfui avant la naissance de leur enfant. Elle décide un jour de changer de vie, de trouver un emploi dans la société familiale d'Ethan et de faire évoluer son amitié en amour.

R ROB

Roberts, Nora

A l'abri des tempêtes

Les frères Quinn, volume 3

Philip Quinn est un brillant homme d'affaires travaillant dans la publicité. Le week-end, il s'adonne à sa passion : construire des bateaux. Sa vie simple le satisfait pleinement. Jusqu'au jour où Sybill, une sociologue réputée et auteur à succès, arrive dans sa ville et dans sa vie pour étudier les conditions de vie en province.

R ROB

Roger, Marie-Sabine

Dans les prairies étoilées

Merlin est auteur d'une série BD à succès dont le héros, Jim Oregon, lui a été inspiré par son ami Laurent. Ce dernier vient de décéder et a imposé à Merlin, dans son testament, deux contraintes pour son prochain album.

R ROG

S

Sansal, Boualem

2084 : la fin du monde

En Abistan, le peuple est soumis à un Dieu unique et vit dans la foi sans se poser de questions, sous le joug d'un système de surveillance qui contrôle les idées et les actes déviants. Mais Ati est en proie au doute et cherche à rentrer en contact avec un peuple de renégats qui vivrait dans un ghetto, libéré de l'omnipotence de la religion.

Grand prix du roman de l'Académie française 2015.

R SAN

Schmitt, Eric-Emmanuel

La nuit de feu

L'écrivain évoque sa découverte de la foi dans des circonstances particulières. Alors qu'il séjourne auprès des Touaregs, il se perd dans le Hoggar pendant plus de trente heures, sans vivres ni moyens de communication.

Pendant cette nuit mystique, il ressent une force immense l'envelopper et l'encourager, lui offrant de nouvelles perspectives spirituelles.

Prix du roman (Forêt des livres 2015).

R SCH

Schneck, Colombe

Sœurs de miséricorde

Née en Bolivie en 1967, Azul doit quitter son pays pour trouver du travail et de l'argent. Abandonnant sa famille et ses coutumes, elle se rend à Paris où elle se confronte à un monde froid qu'elle ne comprend pas. Les riches personnes qui l'emploient ne voient pas la vie de la même manière qu'elle.

R SCH

Serdan, Éliane

La ville haute

Pendant l'hiver 1956, Anna, une fillette en provenance du Liban, vit ses premiers mois d'exil dans le sud de la France. Un soir, elle rencontre un homme, étranger lui aussi. Elle lui fait immédiatement penser à Anouche, la fille de sa nourrice enlevée en Turquie quand il était enfant. La coïncidence lui donne l'envie de découvrir la véritable histoire de la disparition d'Anouche.

R SER

Seurat, Alexandre

La maladroite

Inspirée d'un fait réel, l'histoire retrace le parcours d'une fillette maltraitée. Alors qu'un avis de recherche est lancé après la disparition de Diana, une enfant de 8 ans, l'ancienne institutrice de la petite fille est persuadée qu'elle n'a pas été enlevée, mais tuée par ses parents. Prix Envoyé par la Poste 2015. Premier roman.

R SEU

Signal, Christian

Se souvenir des jours de fête

En 1939, Etienne s'engage dans l'armée et part pour le front malgré la grossesse de Mélina. Fait prisonnier, il part travailler dans une ferme en Bavière dont il s'évade. Capturé, il est alors envoyé dans un camp en Pologne. Dans le même temps, Mélina accouche d'un garçon et travaille dans un hospice. C'est là qu'elle entre en contact avec la Résistance et rejoint le maquis.

R SIG

Solé, Robert

Hôtel Mahrajane

Haïm Lévy-Hannour dirige l'hôtel Mahrajane à Nari, avec son épouse Nissa. Cet hôtel fait office de club pour la bonne société locale. Le narrateur découvre les coulisses de ce lieu grâce à l'oncle Louca.

R SOL

Steel, Danielle

Une vie parfaite 🌹

A 47 ans, Blaise McCarthy est une journaliste célèbre aux Etats-Unis. Elle se concentre sur sa carrière, tandis que Salima, sa fille née de son second mariage, est dans un établissement spécialisé : la jeune fille est aveugle suite à un diabète sévère. Un événement inattendu les réunit à New York. Simon, le séduisant nouvel auxiliaire de vie de Salima, vient bouleverser leur univers.

R STE

Sukegawa, Durian

Les délices de Tokyo

Pour payer ses dettes, Sentarô vend des gâteaux. Il accepte d'embaucher Tokue, experte dans la fabrication de an, pâte de haricots rouges servant à fourrer les dorayaki, des pâtisseries japonaises. Grâce à la vieille dame, Sentarô voit sa clientèle doubler. Mais Tokue cache un secret et disparaît du jour au lendemain.

R SUK

Suraiya, Bunny

Adieu Calcutta

En 1959, alors que l'Inde a acquis son indépendance depuis plus de dix ans, Robert Ryan, juriste anglo-indien, décide de quitter Calcutta, où il a toujours vécu, pour s'installer en Angleterre, sa patrie rêvée. Mais son projet s'avère compliqué, d'autant que sa femme et leurs filles se sont construit une vie qu'elles envisagent difficilement de quitter.

R SUR

T, U, V

Vermalle, Caroline

Les amis du Paradis 🌳

Antoine est un jeune mécanicien timide qui rêve d'être un héros et de conquérir le cœur de Rose, une amie d'enfance devenue violoncelliste. Dans leur village vendéen de Villerude, la seule animation est le Paradis, un cinéma tenu par le vieux Camille. Lorsque ce dernier meurt dans une tempête de neige, c'est à Antoine qu'il revient de défendre le cinéma face à l'avidité d'un promoteur.

R VER

Vigan, Delphine de

D'après une histoire vraie

Récit de la rencontre de l'écrivain avec L., une femme inquiétante, évoquant la frontière très mince séparant le réel de la fiction.

Prix Renaudot 2015 / Prix Goncourt des lycéens 2015.

R VIG

Vix, Elisa

Ubac

Estelle vit dans les Alpes. Un jour, Nadia, la sœur jumelle de son mari, vient s'installer dans leur maison. Estelle n'apprécie guère la nouvelle venue, dont elle ignorait jusqu'ici l'existence. Elle commence à avoir peur pour son bébé, Lilas.

R VIX

W, X, Y, Z

Wolff, Isabel

Plume fantôme (t.1 et t.2)

Nègre littéraire, Jenni écrit les autobiographies de ses clients, satisfaite par ce travail de l'ombre qui l'empêche de se confronter à ses propres blessures. Lorsqu'elle rencontre Klara, survivante d'un camp d'internement à Java durant la Seconde Guerre mondiale, l'écriture de ses mémoires prend l'allure d'un échange, et les deux femmes s'aident mutuellement à trouver l'apaisement.

R WOL



Médiathèque Étienne Caux

6 rue Auguste Baptiste Lechat

44600 Saint-Nazaire

02 44 73 45 60

<http://mediatheque.mairie-saintnazaire.fr>