

Été 2021



Lire en grand
nouveau en gros caractères



Médiathèque Étienne-Caux • Espace Adultes

ESPACE ADULTE

NOUVEAUTÉS GROS CARACTÈRES

- Été 2021 -

(liste des nouveautés classées par ordre alphabétique d'auteurs)



Romans policiers, thrillers, polar



Science-fiction, anticipation



Romans sentimentaux



Romans du terroir



Fantastique, merveilleux, fantasy



Coup de cœur



Aubenas, Florence

R AUB

L'inconnu de la poste
1 vol. (346 p.) ; 24 x 16 cm

En 2008, dans l'Ain, le corps de Catherine Burgod est retrouvé dans un relais de poste. L'un de ses voisins, Gérald Thomassin, est soupçonné d'être l'auteur de ce crime à l'arme blanche. Considéré comme un marginal, jeune acteur, il est relâché, faute de preuves. La journaliste reprend les éléments de l'enquête et analyse les témoignages, proposant un saisissant portrait de cette province.



Baron, Sylvie

R BAR

Impasse des demoiselles
1 vol. (404 p.) ; 24 x 16 cm

A Chaudes-Aigues, les ruines d'une ancienne tannerie sont devenues le terrain de jeux favori d'une bande d'adolescents. Mais la mort tragique d'Agnès met fin à leur complicité. Dix ans plus tard, Nine Larrige, partie à Paris après le drame, revient avec un projet de chambres d'hôtes sur le site de la tannerie et Agnès, que tout le monde croyait morte, refait surface.



Beaton, M.C. 

R BEA

Hamish MacBeth, volume 4 : Qui a une taille de guêpe
1 vol. (272 p.) ; 22 x 15 cm

Hamish, en vacances dans les Highlands, est contraint de s'intéresser à l'empoisonnement de Trixie Thomas, une femme sans histoire et une épouse modèle.



Beaton, M.C. 

R BEA

Agatha Raisin enquête, volume 15 : Bal fatal
1 vol. (352 p.) ; 22 x 15 cm

Au cours de cette nouvelle enquête, la détective Agatha Raisin est chargée de découvrir qui menace de mort la fille de la riche divorcée Catherine Laggat-Brown. Avec l'aide de son fidèle ami sir Charles Fraith, elle tente de résoudre la première grosse affaire de sa nouvelle agence de détectives.



Besson, Philippe

R BES

Le dernier enfant
1 vol. (316 p.) ; 24 x 16 cm

Suite au départ de son fils cadet du domicile familial, Anne-Marie se retrouve seule avec son mari pour la première fois depuis plusieurs années. Elle revisite alors les moments de sa vie de mère et cherche à redonner un sens à son avenir.



Braize, Frédérique-Sophie 

R BRA

Un voyage nommé désir
1 vol. (454 p.) ; 25 x 15 cm

Dans les Alpes, en 1917. L'arrivée de Vincenzo, un soldat italien en permission, bouleverse le destin de trois femmes. Péroline, mère de famille, est sans nouvelles de son époux, Anne-Céleste, jeune fille pieuse, n'a reçu qu'une lettre de son fiancé et Rose doit veiller sur ses frères. Elles ont besoin d'aide pour accomplir leur ouvrage, dans une communauté privée d'hommes.



Bussi, Michel 

R BUS

Rien ne t'efface

2 vol. (721 p.) ; 24 x 16 cm

Maddi est médecin généraliste à Saint-Jean-de-Luz. Son existence est bouleversée l'été où Esteban, son fils de 10 ans, disparaît sur la plage. Dix ans plus tard, alors qu'elle s'y rend en guise de pèlerinage, elle voit un garçon qui ressemble étrangement à son fils. Déterminée à découvrir la vérité, elle s'installe à Murol, en Auvergne, où vit ce garçon prénommé Tom, pour l'espionner.



Collette, Sandrine

R COL

Ces orages-là

1 vol. (436 p.) ; 25 x 16 cm

Clémence, 30 ans, met fin à une relation toxique qui a duré trois ans. Recluse, sans amis, ni famille, ni travail, elle vit dans une petite maison laissée à l'abandon. Elle doit maintenant résister à la tentation de retourner sous l'emprise de Thomas qu'elle vient de quitter.



Cornaille, Didier 

R COR

Gentille Blandine

1 vol. (368 p.) ; 22 x 15 cm

Dans le Morvan, de jeunes vétéristes sillonnent les chemins pentus et ravinés du Travers, provoquant le mécontentement des anciens du village. Blandine, fille du pays d'à peine 16 ans, tente alors de rapprocher ces deux camps, notamment en obtenant l'approbation de Pierre Tricot, l'homme sage que tous écoutent.



Degroote, Annie 

R DEG

Le cœur en Flandre

1 vol. (573 p.) ; 24 x 16 cm

Août 1683. Marguerite, 14 ans, est sauvée de la noyade par Adriaan, jeune protestant hollandais. L'adolescent a tout oublié de sa petite enfance et cherche à retrouver la mémoire. Les parents adoptifs de Marguerite, Renelde et Grégoire Van Noort, catholiques, sont respectivement dentellière et libraire. Pour aider une de ses apprenties, Renelde se rend en France avec sa fille. Adriaan les suit.



Duclos, Albert 

R DUC

Le vélo rouge

1 vol. (416 p.) ; 22 x 15 cm

Depuis son adolescence, Rémi est amoureux de Marie-Claire. Un dimanche de permission, il entreprend de la séduire et s'ensuit une histoire d'amour. Le jeune homme attend impatiemment la fin de son service militaire pour pouvoir commencer une vie auprès d'elle, mais Marie-Claire semble lui cacher un lourd secret.



Dupuy, Marie-Bernadette

R DUP

Lara, volume 3 : La danse macabre

1 vol. (645 p.) ; 25 x 16 cm

Après le suicide de son père, Lara se prépare à retourner au Venezuela pour retrouver Olivier et leur fille Loanne. Elle est d'autant plus impatiente de repartir qu'elle sent un danger planer sur sa famille, bien que le tueur des dolmens semble hors d'état de nuire. Ses craintes sont confirmées quand Olivier est enlevé la veille de son départ.



Ferrante, Elena

R FER

La vie mensongère des adultes

1 vol. (472 p.) ; 22 x 15 cm

Giovanna connaît une enfance privilégiée dans les hauteurs de Naples. Alors qu'elle surprend une conversation de ses parents, dans laquelle son père la compare à une tante à la réputation maléfique, la jeune adolescente, bouleversée par ce rapprochement inattendu, fouille dans le passé de sa famille et part à la rencontre de cette tante Vittoria qui habite dans les quartiers pauvres de la ville.



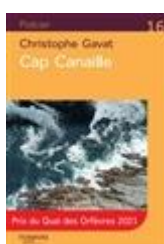
Gardner, Lisa 

R GAR

Retrouve-moi

2 vol. (724 p.) ; 24 x 16 cm

Quatre membres d'une même famille sont sauvagement assassinés dans leur maison. Seule la fille, âgée de 16 ans, reste introuvable. Aidée de Flora Dane, l'inspectrice D.D. Warren part sur la trace des indices laissés par l'adolescente pour la retrouver.



Gavat, Christophe 

R GAV

Cap canaille

1 vol. (432 p.) ; 22 x 15 cm

Henri Saint-Donat, ancien du 36 désormais en poste à Marseille, découvre la pratique du barbecue, en vogue parmi les trafiquants de la cité pour régler leurs comptes : un corps dans une voiture à laquelle on met le feu. Si la piste de la guerre des gangs ne donne rien, la victime s'avère être une ancienne connaissance parisienne du commandant. Prix du Quai des Orfèvres 2021.



Giebel, Karine 

R GIE

Chambres noires

1 vol. (379 p.) ; 25 x 16 cm

Huit nouvelles mettant en scène l'injustice et la violence sociales. L'une d'entre elles suit le quotidien de Mathilde et Rosetta, deux femmes de ménage qui travaillent en dehors des heures de bureau, la nuit ou au petit matin, et que personne ne remarque.



Giordano, Raphaëlle

R GIO

Le bazar du zèbre à pois

1 vol. (428 p.) ; 24 x 15 cm

Le récit des destins mêlés de Basile, un homme qui repart de zéro grâce à un nouveau projet, Arthur, un adolescent passionné par les tags, Giulia, une mère solitaire lassée de son emploi, Louise, un édile qui tient le journal local et Opus, un teckel à poils longs.



Kouchner, Camille

R KOU

La familia grande

1 vol. (383 p.) ; 24 x 16 cm

A travers l'histoire de Victor, adolescent abusé sexuellement par son beau-père à partir de la fin des années 1980, l'auteure relate l'histoire de sa propre famille et de l'inceste subi par son frère jumeau.



Läckberg, Camilla 

R LAC

Des ailes d'argent : la vengeance d'une femme est douce et impitoyable

1 vol. (503 p.) ; 24 x 16 cm

Grâce à sa société Revenge plus florissante que jamais et à son ex-mari infidèle en détention, Faye mène la belle vie à l'étranger. Pourtant, au moment où elle croit que tout est rentré dans l'ordre, sa petite bulle de bonheur est à nouveau menacée.



Lebert, Karine 

R LEB

Nina et ses soeurs

1 vol. (415 p.) ; 24 x 16 cm

Nina vit heureuse au domaine des Tonneliers, avec ses parents, ses trois soeurs et les animaux de la ferme. Mais la Première Guerre mondiale éclate. A 15 ans, contrainte de pallier l'absence de son père et l'accablement de sa mère, elle assume les responsabilités de la ferme. Premier roman.



Legardinier, Gilles

R LEG

Une chance sur un milliard

1 vol. (533 p.) ; 24 x 15 cm

Adrien ne s'est jamais remis de sa rupture avec Cassandra. Il n'est pas totalement heureux mais s'accommode de sa vie. Un jour, il apprend qu'il est malade et que l'issue est proche. Une fois le choc passé, il s'emploie à remettre de l'ordre dans sa vie, à parler à ses proches et à tenter de renouer avec Cassandra.



Lenormand, Frédéric 

R LEN

Au service secret de Marie-Antoinette : La mariée était en Rose Bertin

1 vol. (465 p.) ; 24 x 16 cm

Un code secret qui permet d'entrer en contact avec les espions du royaume a été dérobé. Le suspect se serait enfui accoutré d'une robe de mariée, une création de Rose Bertin. Les deux détectives enquêtent, de l'atelier d'un parfumeur au jeu de Paume en passant par les coursives du château de Versailles.



Mak-Bouchard, Olivier 

R MAK

Le dit du mistral

1 vol. (591 p.) ; illustrations en noir et blanc ; 25 x 16 cm

Dans le Luberon, à la suite d'un orage, un homme et son voisin paysan, monsieur Sécaillat, découvrent dans le champ mitoyen de mystérieux éclats de poterie. Ils commencent une enquête. Prix Première plume 2020. Premier roman.



May, Peter 

R MAY

Un alibi en béton

1 vol. (588 p.) ; 25 x 16 cm

Un promeneur découvre le corps de Lucie Martin, disparue depuis 1989, dans un lac asséché par la canicule de 2003. Alors que son squelette porte des stigmates rapprochant sa mort de celle des victimes d'un serial killer, la police n'est jamais parvenue à confondre celui-ci, protégé par un alibi parfait. Enzo MacLeod reprend l'enquête sans se douter qu'il ouvre une boîte de Pandore.



Musso, Guillaume

R MUS

Skidamarink

1 vol. (431 p.) ; 24 x 15 cm

A quelques mois des élections américaines, deux événements bouleversent le monde : le vol de la Joconde et l'enlèvement de l'homme d'affaires américain George Steiner, dont la firme règne en maître sur l'industrie de l'informatique et du multimédia. Quatre personnes, qui ne se connaissent pas, reçoivent un morceau de la toile, accompagné d'une carte portant une citation au recto.



Norek, Olivier 

R NOR

Impact

1 vol. (347 p.) ; 24 x 15 cm

Un homme dont la fille est décédée se transforme peu à peu en un véritable monstre. Pour prouver à tous la menace climatique qui pèse sur l'humanité toute entière, il est forcé de tuer à son tour.



Onaglia, Frédéric d' 

R ONA

La vie leur appartient
1 vol. (371 p.) ; 24 x 15 cm

Sommières, dans le Gard. Elsa, infirmière, vient de se marier avec Martin Lazaret qui est pompier. Ils s'installent dans la demeure des parents de Martin, propriétaires d'une jardinerie, en attendant la fin des travaux de leur maison. Une crue du Vidourle bouleverse leur existence. Martin manque de se noyer, les serres sont détruites et la mort d'une collègue d'Elsa suscite des interrogations.



Pluchard, Mireille 

R PLU

De soie et de cendres
2 vol. (981 p.) ; 24 x 16 cm

1926, dans les Cévennes. Auguste-César Roustan de Fontanilles vit ses derniers jours et se demande à qui transmettre sa filature de soie ancestrale et très renommée. Parmi ses proches, personne ne veut reprendre le flambeau, ni sa fille Bérangère, qui a fui la demeure familiale, ni son filleul Maximilien. Le patriarche se souvient de sa longue vie et affine son choix, qui surprend tout le monde.

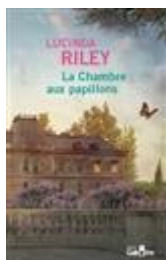


Ragnar Jonasson 

R RAG

La dernière tempête
1 vol. (399 p.) ; 24 x 16 cm

Quelques jours avant Noël, dans une ferme reculée de l'est de l'Islande, un couple est pris au piège par une tempête de neige. Un inconnu se présente et réclame asile. Deux mois plus tard, deux cadavres sont découverts. L'enquêtrice Hulda Hermansdottir est chargée de l'affaire et se jette dans le travail pour oublier ses problèmes familiaux.



Riley, Lucinda 

R RIL

La chambre aux papillons
1 vol. (635 p.) ; 24 x 15 cm

A près de 70 ans, Posy Montague se prépare à se séparer d'Admiral House, une maison de la campagne du Suffolk qui a abrité ses plus grandes joies et ses plus grandes peines. La réapparition d'un amour de jeunesse et des secrets qui y sont liés vient tout bouleverser.



Roche, Florence 

R ROC

L'orpheline des Soeurs de la charité
1 vol. (365 p.) ; 24 x 15 cm

Le Puy-en-Velay, 1913. Orpheline, Mathilde a grandi dans un pensionnat. Vingt ans plus tôt, alors qu'elle était bébé, sa mère a été condamnée au bagne pour le meurtre de quatre personnes. Lorsque la jeune femme rencontre Armand Josserand, fils unique d'une famille prospère, les parents de ce dernier font tout pour l'éloigner. Elle se lance alors dans une quête pour comprendre l'acte de sa mère.



Sabot, Antonin 

R SAB

Nous sommes les chardons
1 vol. (355 p.) ; 24 x 15 cm

Martin a grandi dans une ferme isolée en pleine montagne, où son père lui a appris à comprendre la nature et les animaux. Lorsque ce dernier meurt, le garçon continue à le voir, dans leur cabane ou assis à la table. Lors de son enterrement, il rencontre sa mère puis la suit à Paris afin de comprendre d'où il vient et ce qu'il vit. Prix Jean Anglade du premier roman 2020.



Steel, Danielle

R STE

Vie secrète

1 vol. (440 p.) ; 22 x 15 cm

Elevée par son père qui lui a transmis le goût du roman policier, Alexandra Winslow écrit son premier livre à 19 ans et trouve un éditeur. Elle choisit de se faire passer pour un homme et adopte Alexander Green pour pseudonyme. Elle rencontre le succès mais sa double vie lui pèse. Elle espère rencontrer un homme à qui confier son secret.



Vigan, Delphine de

R VIG

Les enfants sont rois

1 vol. (464 p.) ; 22 x 15 cm

Mélanie, mariée et mère de famille, a pour habitude de mettre en scène Sammy et Kimmy, ses deux enfants, sur sa chaîne YouTube Happy récré. Le jour où Kimmy, 7 ans, disparaît en bas de chez elle, Clara, chargée de l'enquête, découvre l'univers des influenceurs et la violence des réseaux sociaux.



Vincent, Claude

R VIN

Le voyage de Philomène

1 vol. (413 p.) ; 24 x 15 cm

A 40 ans, Philomène vit seule à l'écart du village, jugée étrange ou un peu sorcière. Au cours d'une promenade, elle fait la rencontre d'Estelle et de sa fille Aude, qui débordent d'énergie, et a l'impression de renaître. Pourtant, Philomène doit faire la lumière sur son passé pour commencer une nouvelle existence.



médiathèque Étienne-Caux
6 rue Auguste-Baptiste-Lechat
02 44 73 45 60
<http://mediatheque.mairie-saintnazaire.fr>
mediatheque@mairie-saintnazaire.fr

